



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA “ARRIGO BOITO”

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a – 43100 - Parma – Italia - tel. +39 0521 381911 fax +39 0521 200398

e-mail: direttore@conservatorio.pr.it - <http://www.conservatorio.pr.it>

CALENDARIO D'AUDIZIONE

per Concerti con l'orchestra della Fondazione Arturo Toscanini

13 maggio 2013 inizio ore 10.00

Commissari d'esame: Roberto Cappello (Presidente), Massimo Ferraguti, Gabriele Mendolicchio, Luca Tessadrelli, Pietro Veneri, Petr Zejfart.

	Strumento	Nominativo	Brano presentato	Durata	ORA
1	Arpa	Eva Rosso	H. Reiné, <i>Concerto</i>	25'	10.00
2	Flauto e Arpa	Sofia Marzetti – Giordano Olivieri	W.A. Mozart, <i>Concerto per flauto e arpa</i>	25'	10.30
3	Violoncello	Rocco Canuti	F. J. Haidn, <i>Concerto in doM</i>	25'	11.00
4	Flauto	Cinzia Zucchi	J. Ibert, <i>Concert per flauto orchestra – Allegro, andante, allegro</i>	20'	11.30
5	Viola	Giulia Arnaboldi	M. Bruch, <i>Romanza</i>	10'	12.00
6	Pianoforte	Mia Milcovich	F. Chopin, <i>Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra in fa minore</i>	35'	12.15
7	Canto	Harada Yuya, baritono	V. Bellini, <i>I puritani: Or dove fuggo mai? ... Ah, per sempre io ti perdei</i> R. Wagner, <i>Thannauser: O, du mein holder abendstern</i> G. Puccini, <i>Edgar: Questo amor</i>		13.00

8	Canto	Kanae Fujtani, soprano	<i>G.Verdi, La traviata: E' strano ... Follie!</i> <i>G.Puccini, La rondine: Chi il bel sogno di Doretta</i>		
9	Canto	Kou Jing, tenore	<i>G.Verdi, La traviata: Lunge da lei ... De' miei bollenti spiriti</i> <i>F.Cilea, L'arlesiana: Lamento di Federico</i> <i>C.Gounod, Faust: Quel trouble inconnu me pénètre? ... Salut, demeure chaste et pure</i>		
10	Canto	Stella Sestito, soprano	<i>G.Donizetti, Anna Bolena: Piangete voi ... Al dolce guidami</i> <i>G.Bizet, Carmen: C'est des contrebandiers ... Je dis que rien ne m'epouvante</i>		
11	Canto	Xia Yan, tenore	<i>G.Verdi, I Lombardi: La mia letizia infondere</i> <i>G.Verdi, Rigoletto: Ella mi fu rapita ...Parmi veder le lagrime</i> <i>G.Massenet, Werther: Pourquoi me réveiller</i>		
12	Canto	Zhang Yang, beritono	<i>G.Verdi, Don Carlo: Per me giunto ... io morirò</i> <i>G.Verdi, Un ballo in maschera: O Carlo ascolta ... Eri tu che macchiavi quell'anima</i>		
13	Canto	Zhao Xin, soprano	<i>G.Verdi, La forza del destino: Pace, pace mio Dio!</i> <i>G.Verdi, Un ballo in maschera: Morrò, ma pure in grazia</i>		
14	Pianoforte	Fabrizio Castrichini	<i>I. Rachmaninoff, Concerto n. 1 in re minore</i>	60'	14.30
15	Sassofono	Roberto Vignoli	<i>P. M. Dubois, Concerto per sax alto e archi – Lento – allegro – lento – allegretto</i>	23'	15.30
16	Oboe	Maria Chiara Arigò	<i>R. Strass, Concerto per oboe e orchestra – Allegro, andante, vivace, allegro</i>	24'	16.00
17	Pianoforte	Sarah Giannetti	<i>C. Saint Saens, Concerto n. 2 in sol minore</i>	30'	16.30