



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a – 43100 - Parma – Italia - tel. +39 0521 381911 fax +39 0521 200398

e-mail: direttore@conservatorio.pr.it - <http://www.conservatorio.pr.it>

VERBALE D'AUDIZIONE

A.A. 2012-2013

Audizione per Concerti con l'orchestra della Fondazione Arturo Toscanini

13 maggio 2013

Commissari d'esame: Roberto Cappello (Presidente), Massimo Ferraguti, Gabriele Mendolicchio, Luca Tessadrelli, Pietro Veneri, Petr Zejfart.

	Strumento	Nominativo	Brano presentato	Durata	Esito
1	Arpa	Eva Rosso	H. Reijé, <i>Concerto</i>	25'	
2	Flauto e Arpa	Sofia Marzetti – Giordano Olivieri	W.A. Mozart, <i>Concerto per flauto e arpa</i>	25'	
3	Violoncello	Rocco Canuti	F. J. Haidn, <i>Concerto in do maggiore</i>	25'	
4	Flauto	Cinzia Zucchi	J. Ibert, <i>Concert per flauto orchestra – Allegro, andante, allegro</i>	20'	IDONEO
5	Viola	Giulia Arnaboldi	M. Bruch, <i>Romanza</i>	10'	

6	Pianoforte	Mia Milcovich	F. Chopin, <i>Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra in fa minore</i>	35'	IDONEA
7	Ore 13	Harada Yuya, baritono	V. Bellini, <i>I puritani: Or dove fuggo mai? ... Ah, per sempre io ti perdei</i> R. Wagner, <i>Thannauser: O, du mein holder abendstern</i> G. Puccini, <i>Edgar: Questo amor</i>		
8		Kanae Fujtani, soprano	G. Verdi, <i>La traviata: E' strano ... Follie!</i> G. Puccini, <i>La rondine: Chi il bel sogno di Doretta</i>		
9		Kou Jing, tenore	G. Verdi, <i>La traviata: Lunge da lei ... De' miei bollenti spiriti</i> F. Cilea, <i>L'arlesiana: Lamento di Federico</i> C. Gounod, <i>Faust: Quel trouble inconnu me pénètre? ... Salut, demeure chaste et pure</i>		
10		Stella Sestito, soprano	G. Donizetti, <i>Anna Bolena: Piangete voi ... Al dolce guidami</i> G. Bizet, <i>Carmen: C'est des contrebandiers ... Je dis que rien ne m'epouvante</i>		
11		Xia Yan, tenore	G. Verdi, <i>I Lombardi: La mia letizia infondere</i> G. Verdi, <i>Rigoletto: Ella mi fu rapita ... Parmi veder le lagrime</i> G. Massenet, <i>Werther: Pourquoi me réveiller</i>		
12		Zhang Yang, baritono	G. Verdi, <i>Don Carlo: Per me giunto ... io morirò</i> G. Verdi, <i>Un ballo in maschera: O Carlo ascolta ... Eri tu che macchiavi quell'anima</i> G. Verdi, <i>Falstaff: E' sogno o realtà?</i>		IDONEO
13		Zhao Xin, soprano	G. Verdi, <i>La forza del destino: Pace, pace mio Dio!</i> G. Verdi, <i>Un ballo in maschera: Morrò, ma pure in grazia</i>		IDONEA
14	Pianoforte	Fabrizio Castrichini	I. Rachmaninoff, <i>Concerto n. 1 in re minore</i>	60'	
15	Sassofono	Roberto Vignoli	P. M. Dubois, <i>Concerto per sax alto e archi – Lento – allegro – lento – allegretto</i>	23'	
16	Oboe	Maria Chiara Arigò	R. Strauss, <i>Concerto per oboe e orchestra – Allegro, andante, vivace, allegro</i>	24'	
17	Pianoforte	Sarah Giannetti	C. Saint Saens, <i>Concerto n. 2 in sol minore</i>	30'	IDONEA

Parma, li. 13-05-2013

Firme dei commissari

Rolando Cappelletto

Luigi Gatti

Stefano Locatelli

Fabrizio Castriotti

Roberto...

Fabrizio...

LA COMMISSIONE, ALL' UNANIMITÀ, RITIENE OPPORTUNO SEGNALARE L'ESECUZIONE DEI CANDIDATI
EVA ROSSO E FABRIZIO CASTRICIOTTI.