



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO"

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

Via del Conservatorio, 27/a - 43100 - Parma - Italia - tel. ++39 (0)521 381911 fax: ++39 (0)521 200398
e-mail: direttore@conservatorio.pr.it - <http://www.conservatorio.pr.it>

BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 4 BORSE DI STUDIO OFFERTE DALL'ASSOCIAZIONE "AMICI DELLA LIRICA DEL CRAL CARIPARMA" A.A. 2014-2015

RISERVATO AGLI STUDENTI DI CANTO E CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO

ART. 1

L'Associazione "Amici della Lirica del Cral CariParma" ha messo a disposizione la somma di € 1.000,00 finalizzata all'assegnazione di n. 4 borse di studio di € 250,00 ciascuna, per le quali non è previsto l'ex aequo, riservate agli studenti del Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma, iscritti alle Classi di Canto e Canto rinascimentale e barocco (quest'ultimo limitatamente alla categoria B, vedi art. 4).

Le borse di studio saranno assegnate tramite un'audizione, il cui programma consisterà nell'esecuzione di due arie d'opera a scelta del candidato all'interno della categoria prescelta.

ART. 2

E' indetto, ai sensi dell'art. 13 della legge 2.12.1991, n. 390, il bando di concorso per l'assegnazione di n. 4 borse di studio per gli studenti iscritti, per l'a.a. 2014/2015, al Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma, ai Corsi di Canto e Canto rinascimentale e barocco (quest'ultimo limitatamente alla categoria B, vedi art. 4).

Il concorso è finalizzato alla stesura di quattro graduatorie per l'assegnazione di n. 4 borse di studio da assegnare agli studenti iscritti ai Corsi di Canto e, limitatamente alla categoria B, Canto rinascimentale e barocco.

ART. 3

Possono partecipare al concorso gli studenti del Conservatorio iscritti, nell'a.a. 2014/2015, ai corsi Pre-accademici, accademici e ai corsi superiori del vecchio ordinamento di Canto e, limitatamente alla categoria B, Canto rinascimentale e barocco.

Non può partecipare al concorso chi ha già conseguito una borsa di studio dell'Associazione "Amici della musica del Cral CariParma" nelle precedenti edizioni e chi ha già conseguito, nel corso dell'a.a. 2014/2015, una borsa di studio assegnata dal Conservatorio.

Per l'erogazione delle borse è necessario che il candidato possegga il requisito di studente regolarmente iscritto all'a.a. 2014/2015; non è valida l'iscrizione sotto condizione.

ART. 4 - Programma della prova

Il candidato dovrà indicare la categoria per la quale intende partecipare ed eseguire due arie d'opera a sua scelta del repertorio corrispondente.

Non è possibile partecipare a più di una categoria.

Categoria A - Età inferiore ai 24 anni

(non compiuti alla data di scadenza della presentazione della domanda)

Repertorio a libera scelta del candidato

Categoria B – Seicento e Settecento [*]

Categoria C - Ottocento

Categoria D - Puccini, verismo e novecento

[*] Alla categoria B possono partecipare anche gli studenti della classe di Canto rinascimentale e barocco

ART. 5 - Domanda di partecipazione

Le domande dovranno pervenire all’Ufficio Protocollo del Conservatorio di Musica “A. Boito” di Parma **entro e non oltre le ore 12.00 dell’11 giugno 2015**. La domanda deve essere consegnata a mano presso l’Ufficio Protocollo.

Nella domanda il candidato deve indicare, a pena di esclusione:

- a) cognome e nome;
- b) luogo e data di nascita;
- c) luogo di residenza;
- d) domicilio eletto ai fini del concorso e recapito telefonico;
- e) iscrizione all’anno di Corso;
- f) numero di codice fiscale;
- i) categoria scelta e programma proposto.

ART. 6 - Audizione e graduatorie

Le graduatorie (una per ciascuna delle categorie specificate all’art.4) saranno formate, a seguito dell’esito dell’audizione, da una Commissione istituita con provvedimento del Direttore.

E’ facoltà della Commissione non assegnare un premio per una o più categorie; in tal caso le borse di studio rimanenti verranno equamente suddivise tra i vincitori delle altre categorie.

L’audizione avrà luogo il **18 giugno 2015 alle ore 10.00** presso il Conservatorio “Arrigo Boito” di Parma. La Commissione, durante l’audizione, si riserva la possibilità di interrompere l’esecuzione.

ART. 7

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

ART. 8

Le graduatorie, dopo l’approvazione con apposito decreto del Direttore, saranno rese pubbliche mediante affissione all’Albo ufficiale, con pubblicazione anche sul sito Internet del Conservatorio.

ART. 9 – Concerto di premiazione

La premiazione avverrà il **27 giugno 2015** nell’ambito di un concerto pubblico, in cui i vincitori si esibiranno all’Auditorium del Carmine.

ART. 10

I vincitori dei premi sono tenuti, pena decadenza del premio, a partecipare al concerto del 27 giugno 2015 all’Auditorium del Carmine.

Prot. n. 1963/5B

Il Direttore

Parma, 08/05/2015

(M° Roberto Cappello)