



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA



MIUR - AFAM

*Alta Formazione Artistica e Musicale*



*Istituto Superiore di Studi Musicali "Gaetano Donizetti"*



*Bergamo candidata capitale europea della cultura 2019*

**PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI**  
**Sezione CANTO LIRICO**  
**Premio Speciale "Giuseppe Verdi"**

EDIZIONE 2012/13

ATTIVITA' DI PROMOZIONE DEL SISTEMA ARTISTICO E MUSICALE ITALIANO

## **BANDO**

Nell'ambito della decima edizione del Premio Nazionale delle Arti promosso dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica – l'Istituto Superiore di Studi Musicali “Gaetano Donizetti” di Bergamo organizza la sezione del Premio relativa al CANTO LIRICO.

E' previsto, all'interno del Premio in oggetto, il **Premio Speciale “Giuseppe Verdi”** per le voci di soprano e tenore.

### **Art. 1**

L'Istituto Superiore di Studi Musicali “Gaetano Donizetti” di Bergamo è la sede designata dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca – Direzione Generale per l'Alta formazione Artistica, Musicale e Coreutica - per lo svolgimento delle prove di selezione e la prova finale in forma di concerto. Il Concorso avrà luogo nei giorni 23, 24, 25 e 26 Maggio 2013.

### **Art. 2**

La selezione è riservata agli studenti delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale italiane, senza limiti di età, purché regolarmente iscritti. Sono esclusi dalla partecipazione i vincitori delle precedenti edizioni del Premio Nazionale delle Arti per la medesima sezione.

### **Art. 3**

Il modulo d'iscrizione allegato al presente Bando, debitamente compilato, dovrà pervenire, a cura dell'Istituzione di appartenenza dei candidati, a mezzo raccomandata, entro il termine del 15 maggio 2012, al seguente indirizzo:

#### **Istituto Superiore di Studi Musicali “Gaetano Donizetti”**

Premio Nazionale delle Arti – Canto lirico

Via Scotti 17, 24122 Bergamo

oppure inviato a mezzo posta certificata all'indirizzo mail: [issmdonizetti@pec.it](mailto:issmdonizetti@pec.it)

Eventuali altre comunicazioni possono essere inviate all'indirizzo e-mail:

[segreteria@issmdonizetti.it](mailto:segreteria@issmdonizetti.it)

Ad iscrizioni acquisite e chiuse i concorrenti saranno contattati dallo staff organizzativo dell'ISSM di Gaetano Donizetti di Bergamo che comunicherà via e-mail il calendario delle prove sia ai concorrenti sia all'Istituzione di appartenenza.

Per motivi organizzativi non potranno essere ammesse modifiche al programma musicale presentato al momento dell'iscrizione dai candidati, pena l'esclusione dal Concorso.

#### **Art. 4**

Il Concorso Premio Nazionale delle Arti Sezione **Canto Lirico** si articola in tre prove, i concorrenti possono partecipare anche, o solo, al **Premio Speciale "Giuseppe Verdi"**.

Coloro che partecipano al solo **Premio Speciale "Giuseppe Verdi"**, per le voci di soprano e tenore, inizieranno le selezioni dalla prova semifinale.

a) **PROVA ELIMINATORIA**: esecuzione con accompagnamento pianistico di due arie proposte dal concorrente.

b) **PROVA SEMIFINALE**: esecuzione con accompagnamento pianistico di due arie proposte dal concorrente diverse da quelle presentate alla Prova Eliminatoria e selezionate dall'elenco allegato al presente regolamento.

Per i partecipanti al solo **Premio Speciale "Giuseppe Verdi"** è prevista l'esecuzione con accompagnamento pianistico di due arie, di cui una verdiana, proposte dal concorrente.

c) **PROVA FINALE**: esecuzione, di una o più arie, a scelta della Commissione, tra quelle ascoltate nelle due prove precedenti con accompagnamento del **"BergamoMusicaFestivalOperaEnsemble"**.

La finale del **Premio Speciale "Giuseppe Verdi"** prevede l'esecuzione, con accompagnamento del **"BergamoMusicaFestivalOperaEnsemble"**, di un'aria di G. Verdi tratta dalle seguenti:

#### **SOPRANI:**

- "Forza del destino" - Pace mio Dio
- "Trovatore" - Tacea la notte placida
- "Don Carlo" - E' dessa (duetto d'addio)
- "La Traviata" - E' strano
- "Rigoletto" - Caro nome

#### **TENORI:**

- "La Traviata" - Dè miei bollenti spiriti
- "Don Carlo" - E' dessa (duetto d'addio)
- "Rigoletto" - Questa o quella  
- E' il sol dell'anima (duetto)

## **Art. 5**

Prima della Prova Eliminatoria la Giuria procederà – in forma pubblica – all'estrazione della lettera alfabetica che determinerà l'ordine di presentazione dei concorrenti, che sarà mantenuto durante tutte le prove del Concorso. Tutte le prove sono pubbliche.

## **Art. 6**

Ai vincitori del **Premio Speciale "Giuseppe Verdi"** sarà offerta la possibilità di partecipare, nel mese di settembre 2013, a una tournée europea con concerti a Trieste, Budapest, Cracovia, Varsavia, L'Aquila e Roma con l'orchestra dei Conservatori Italiani diretta dal M<sup>o</sup> Antonino Fogliani, con un programma interamente dedicato a Giuseppe Verdi. Le spese di viaggio, vitto e alloggio della tournée saranno a carico dell'organizzazione.

## **Art. 7**

La Giuria, nominata dal Ministero, sarà composta da eminenti personalità del mondo della Musica e della Cultura, italiane e straniere.

La Giuria si riserva la facoltà di ascoltare ed eventualmente riascoltare, in parte o integralmente, il programma presentato.

Al termine della Prova Eliminatoria e della Prova Semifinale del Concorso la Giuria comunicherà i nominativi dei candidati ammessi alla prova successiva, senza indicazioni di punteggio.

La Giuria proclamerà il vincitore al termine della Prova Finale del Concorso.

Non è ammessa l'assegnazione di ex-aequo per il vincitore.

Il giudizio della Giuria è inappellabile.

E' previsto un premio speciale del pubblico.

## **Art. 8**

L'organizzazione si riserva, qualora intervenissero motivi di comprovata forza maggiore, di sostituire l'ensemble previsto per la prova finale con un pianista accompagnatore.

## **Art. 9**

La premiazione del vincitore avverrà a Roma nell'ambito della serata finale di gala organizzata dalla Direzione Generale per l'Alta formazione Artistica Musicale e Coreutica, serata a cui il vincitore è tenuto a partecipare.

## **Art. 10**

La partecipazione al presente Concorso comporta la cessione, in via esclusiva e a titolo gratuito, all'Istituto Superiore di Studi Musicali "Gaetano Donizetti" di Bergamo, di tutti i diritti spettanti all'interprete per le esecuzioni effettuate nell'ambito della selezione, così come disciplinato dalla Legge 22 aprile 1941 n. 633 e successive modificazioni, anche al fine dell'eventuale realizzazione di video e registrazioni.

## **Art. 11**

Le spese di viaggio e di soggiorno dei partecipanti sono a carico delle Istituzioni di appartenenza. L'Istituto Superiore di Studi Musicali "Gaetano Donizetti" di Bergamo fornirà assistenza ai partecipanti, con particolare riguardo all'economicità delle spese di soggiorno.

Sin dal giorno precedente l'inizio del Concorso, e durante lo svolgimento dello stesso, saranno messe a disposizione dei candidati aule attrezzate per lo studio e i pianisti accompagnatori.

## **Art. 12**

Ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196 il titolare del trattamento dei dati personali è l'Istituto Superiore di Studi Musicali "Gaetano Donizetti" di Bergamo. Chiunque partecipi al Premio delle Arti 2012/2013 - sezione Canto Lirico - ai sensi del presente Bando, autorizza espressamente, ai sensi dell'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003 n. 196, il trattamento da parte dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "Gaetano Donizetti" di Bergamo dei propri dati personali, compresi i dati sensibili, limitatamente alle finalità di gestione del Premio medesimo. L'iscrizione al Concorso sottintende l'accettazione incondizionata di quanto contenuto nel presente Bando.

Bergamo, 11 marzo 2013

**Il Direttore**  
**M° Emanuele Beschi**

### **Contatti:**

Informazioni presso:

[www.issmdonizetti.it](http://www.issmdonizetti.it)

Segreteria: [segreteria@issmdonizetti.it](mailto:segreteria@issmdonizetti.it)

tel. (+39) 035.237374 - fax 035.4135133